



GLACE



OBJECTIFS

Maîtriser les bases de la sculpture de glace vive pour la mise en valeur d'un produit, d'un buffet, ...

SCULPTURE DE GLACE VIVE

Public visé :

Tout public.

Pré-requis :

Aucun.

PROGRAMME

- Progression pédagogique.
- Qu'est-ce que la sculpture sur glace.
- Réalisation de pièces géométriques, de sculptures simples.
- Evolution sur pièces pour buffets à plateaux et/ou à étages.
- Approche d'une pièce artistique.

EQUIPEMENT

Penser à apporter, quelle que soit la saison :



- Une paire de bottes en caoutchouc.
- Un pantalon chaud,
- Une veste chaude.

ENCADREMENT

Professeurs expérimentés, reconnus par leurs pairs, pédagogues, primés dans des **Concours Nationaux et Internationaux** et, pour certains, **Meilleurs Ouvriers de France**.

DATES ET TARIFS

Se reporter aux *Calendrier* et *Tarifs des stages* à la rubrique "**Glace**".

NATURE ET DUREE

Perfectionnement professionnel.
3,5 jours = 27 heures

METHODES ET MOYENS PEDAGOGIQUES

Stages basés sur la pratique des techniques et la réalisation de recettes d'application par les candidats. De ce fait, le nombre de participants est **limité à 6 par session**.

Les cours sont animés en français avec une possibilité de support en anglais.

FIN DE STAGE

Une **Attestation de Stage** nominative est remise en fin de cours.

Un relevé de présence est joint à la facture.